

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа» с. Корткерос



Рекомендована
методическим объединением
учителей начальных классов
Протокол № 1 от 30 августа 2009 г
Руководитель МО

Гольке

/Гольке Е.Г./

Согласована
заместитель директора по
УР МОУ «СОШ»
с. Корткерос

Михаилова

/Михайлова О.В./
30 августа 2015 г

Утверждаю
Руководитель МОУ
«СОШ»
с. Корткерос

Попов

/П.А.Попов./
30 августа 2015 г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ТЕХНОЛОГИЯ
(новая редакция)
начальное общее образование
(степень образования)
4 года
(срок реализации программы)

Составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и примерной программой по технологии,
Авт. Роговцева Н.И. Анащенко С.В.

Методическое объединение учителей начальных классов
(Ф. И.О. учителя, составившего рабочую учебную программу)

Корткерос, 2015 год

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Технология» разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом, Основной образовательной программы начального общего образования МОУ «Средняя общеобразовательная школа» с. Корткерос, с учетом примерной программы по технологии и авторской программы Н.И. Роговоцевой, С.В. Анащенковой «Технология».

XXI век – век высоких технологий. Эта формула стала девизом нашего времени. В современном мире технологические знания, технологическая культура приобретают все большую значимость. Вводить человека в мир технологии необходимо в детстве, начиная с начальной школы.

Возможности предмета «Технология» выходят за рамки обеспечения учащихся сведениями о технико-технологической картине мира. В начальной школе при соответствующем содержательном и методическом наполнении данный предмет может стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий. В нём все элементы учебной деятельности (планирование, ориентировка в задании, преобразование, оценка продукта, умения распознавать и ставить задачи, возникающие в контексте практической ситуации, предлагать практические способы решения, добиваться достижения результата и т. д.) предстают в наглядном виде и тем самым становятся более понятными для детей. Технологическая подготовка школьника позволяет ему грамотно выстраивать свою деятельность не только при изготовлении изделий на уроках технологии. Знание последовательности этапов работы, четкое выполнение алгоритмов, строгое следование правилам необходимы для успешного выполнения заданий на любом школьном предмете.

Цели изучения технологии в начальной школе:

- Дать возможность стать опорным для формирования системы универсальных учебных действий в начальном звене общеобразовательной школы.
- Интегрировать знания, полученные при изучении других учебных предметов (математика, окружающий мир, изобразительное искусство, русский язык, литературное чтение), и реализовать их в интеллектуально- практической деятельности ученика.
- Создать условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления, самореализации личности.
- Обеспечить благоприятные условия для коммуникативной практики учащихся и для социальной адаптации в целом.

Основные задачи предмета:

- духовно-нравственное развитие учащихся, освоение нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества, отраженного в материальной культуре, развитие эмоционально-ценностного отношения к социальному миру и миру природы через формирование позитивного отношения к труду и людям труда, знакомство с современными профессиями;
- формирование идентичности гражданина России в поликультурном многонациональном обществе на основе знакомства с ремеслами народов России, развитие способности к равноправному сотрудничеству на основе уважения личности другого человека; воспитание толерантности к мнениям и позиции других;
- формирование целостной картины мира (образа мира) на основе познания мира через осмысление духовно-психологического содержания предметного мира и его единства с миром природы, освоения трудовых умений и навыков, осмысления технологии процесса выполнения изделий в проектной деятельности;

- развитие познавательных мотивов, интересов, инициативности, любознательности и на основе связи трудового и технологического образования с жизненным опытом и системой ценностей ребенка; а также на основе мотивации успеха, готовности к действиям в новых условиях и нестандартных ситуациях;
- формирование на основе овладения культурой проектной деятельности:
 - *внутреннего плана деятельности, включающего целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения учебных задач), прогнозирование (предсказание будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
 - * умений переносить освоенные в проектной деятельности теоретические знания о технологическом процессе в практику изготовления изделий ручного труда, использовать технологические знания при изучении предмета «Окружающий мир» и других школьных дисциплин;
 - * коммуникативных умений в процессе реализации проектной деятельности (выслушивать и принимать разные точки зрения и мнения, сравнивая их со своей; распределять обязанности, приходить к единому решению в процессе обсуждения (договариваться), аргументировать свою точку зрения, убеждать в правильности выбранного способа и т.д.);
 - *первоначальных конструкторско-технологических знаний и технико-технологических умений на основе обучения работе с технологической документацией (технологической картой), строгого соблюдения технологии изготовления изделий, освоения приёмов и способов работы с различными материалами и инструментами, неукоснительного соблюдения правил техники безопасности, работы с инструментами, организации рабочего места;
 - *первоначальных умений поиска необходимой информации в различных источниках, проверки, преобразования, хранения, передачи имеющейся информации, а также навыков использования компьютера;
 - *творческого потенциала личности в процессе изготовления изделий и реализации проектов.

Общая характеристика предмета «Технология»

Теоретической основой данной программы являются:

- системно-деятельностный подход: обучение на основе реализации в образовательном процессе теории деятельности, которое обеспечивает переход внешних действий во внутренние умственные процессы и формирование психических действий субъекта из внешних, материальных (материализованных) действий с последующей их интериоризацией (П.Я.Гальперин, Н.Ф.Талызина и др.);
- теория развития личности учащегося на основе освоения универсальных способов деятельности: понимание процесса учения не только как усвоение системы знаний, умений, и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащегося, но и как процесс развития личности, обретения духовно-нравственного и социального опыта.

Особенность программы заключается то, что она обеспечивает изучение начального курса технологии через осмысление младшим школьником деятельности человека на земле, на воде, в воздухе и в информационном пространстве. Человек при этом рассматривается как создатель духовной культуры и творец рукотворного мира. Освоение содержания предмета осуществляется на основе продуктивной проектной деятельности. Формирование конструкторско-технологических знаний и умений происходит в процессе работы с технологической картой.

Все эти особенности программы отражены в содержании основных разделов учебника- «Человек и земля», «Человек и вода», «Человек и воздух», «Человек и информация». В программе как особый элемент обучения предмету «Технология» представлены проектная деятельность и средство для её организации - технологическая

карта. Технологическая карта помогает учащимся выстраивать технологический процесс, осваивать способы и приемы работы с материалами и инструментами. На уроках реализуется принцип: от деятельности под контролем учителя к самостоятельному выполнению проекта.

Особое внимание в программе отводится практическим работам при выполнении которых учащиеся:

- знакомятся с рабочими технологическими операциями, порядком их выполнения при изготовлении изделия, подбирать необходимые материалы и инструменты;
- овладевают отдельными технологическими операциями (способами работы) - разметкой, раскроем, сборкой, отделкой и др.;
- знакомятся со свойствами материалов, инструментами и машинами, помогающими человеку в обработке сырья и создании предметного мира;
- знакомятся с законами природы, знание которых необходимо при выполнении работы;
- учатся экономно расходовать материалы;
- изготовление преимущественно объемных изделий (в целях развития пространственного восприятия);
- осуществление выбора - в каждой теме предлагаются либо два-три изделия на основе общей конструкции, либо разные варианты творческих заданий на одну тему;
- осваивают проектную деятельность (учатся определять цели и задачи, составлять план, выбирать средства и способы деятельности, распределять обязанности в паре и группе, оценивать результаты, корректировать деятельность);
- учатся преимущественно конструкторской деятельности;
- знакомятся с природой и использованием ее богатств человеком.

Проектная деятельность и работа с технологическими картами формирует у учащихся умения ставить и принимать задачу, планировать последовательность действий и выбирать необходимые средства и способы их выполнения. Самостоятельное осуществление продуктивной проектной деятельности совершенствует умение находить решения в ситуации затруднения, работать в коллективе, брать ответственность за результат деятельности на себя и т.д. В результате закладываются прочные основы трудолюбия и способности к самовыражению, формируются социально ценные практические умения, приобретается опыт преобразовательной деятельности и творчества.

Продуктивная проектная деятельность создает основу для развития личности младшего школьника, предоставляет уникальные возможности для духовно-нравственного развития детей. Рассмотрение в рамках программы «Технология» проблемы гармоничной среды обитания человека позволяет детям получить устойчивые представления о достойном образе жизни в гармонии с окружающим миром. Активное изучение образов и конструкций природных объектов, которые являются неисчерпаемым источником идей для мастера, способствует воспитанию духовности. Ознакомление с народными ремеслами, изучение народных культурных традиций также имеет огромный нравственный смысл.

Программа ориентирована на широкое использование знаний и умений, усвоенных детьми в процессе изучения других учебных предметов: окружающего мира, изобразительного искусства, математики, русского языка и литературного чтения.

При освоении содержания курса «Технология» актуализируются знания, полученные при изучении окружающего мира. Это касается не только работы с

природными материалами. Природные формы лежат в основе идей изготовления многих конструкций и воплощаются в готовых изделиях. Изучение технологии предусматривает знакомство с производствами, ни одно из которых не обходится без природных ресурсов. Деятельность человека-созидателя материальных ценностей и творца среды обитания в программе рассматривается в связи с проблемами охраны природы - это способствует формированию экологической культуры детей. Изучение этнокультурных традиций в деятельности человека также связано с содержанием предмета «Окружающий мир».

В программе интегрируется и содержание курса «Изобразительное искусство»: в целях гармонизации форм и конструкций используются средства художественной выразительности, изделия изготавливаются на основе правил декоративно-прикладного искусства и законов дизайна, младшие школьники осваивают эстетику труда.

Программа предусматривает использование математических знаний: это и работа с именованными числами, и выполнение вычислений, расчетов, построений при конструировании и моделировании, и работа с геометрическими фигурами и телами, и создание элементарных алгоритмов деятельности в проекте. Освоение правил работы и преобразования информации также тесно связано с образовательной областью «Математика и информатика».

В «Технологии» естественным путем интегрируется содержание образовательной области «Филология» (русский язык и литературное чтение). Для понимания детьми реализуемых в изделии технических образов рассматривается культурно-исторический справочный материал, представленный в учебных текстах разного типа. Эти тексты анализируются, обсуждаются; дети строят собственные суждения, обосновывают их, формулируют выводы.

Программа «Технология», интегрируя знания о человеке, природе и обществе, способствует целостному восприятию ребенком мира во всем его многообразии и единстве. Практико-ориентированная направленность содержания позволяет реализовать эти знания в интеллектуально-практической деятельности младших школьников и создаёт условия для развития их инициативности, изобретательности, гибкости мышления.

Содержание программы обеспечивает реальное включение в образовательный процесс различных структурных компонентов личности (интеллектуального, эмоционально-эстетического, духовно-нравственного, физического) в их единстве, что создаёт условия для гармонизации развития, сохранения и укрепления психического и физического здоровья учащихся.

Место предмета «Технология» в учебном плане

На изучение технологии в начальной школе отводится 1 ч в неделю. Курс рассчитан на 135 ч:

1 класс	2 класс	4 класс	4 класс
33 ч	34 ч	34 ч	34 ч

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Учебный предмет «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Его содержание не только дает ребенку представление о технологическом процессе как совокупности применяемых при изготовлении какой-либо продукции процессов, правил, навыков, предъявляемых к технической документации требований, но и показывает, как использовать эти знания в разных сферах учебной и внеучебной деятельности (при поиске информации, освоении новых знаний, выполнении практических заданий).

Практическая деятельность на уроках технологии является средством общего развития ребёнка, становления социально значимых личностных качеств, а также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий.

Результаты изучения курса

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

8. Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

9. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии.

2. Усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.

3. Приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Результаты изучения технологии в 1 классе

Личностные результаты

Создание условий для формирования следующих умений:

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета технологии;
- принимать одноклассников, помогать им, отзываться на помощь от взрослого и детей;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые и общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного самим для родных, друзей, для себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

Метапредметные результаты

Регулятивные универсальные учебные действия:

- с помощью учителя учиться определять и формулировать цель деятельности на уроке;
- учиться проговаривать последовательность действий на уроке;

— учиться высказывать свое предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;

— с помощью учителя объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

— учиться готовить рабочее место, с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты и выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;

— выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

— учиться совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку деятельности класса на уроке.

Познавательные универсальные учебные действия:

— наблюдать связи человека с природой и предметным миром: предметный мир ближайшего окружения, конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий; сравнивать их;

— сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, анализировать конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);

— с помощью учителя анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;

— ориентироваться в материале на страницах учебника;

— находить ответы на предлагаемые вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);

— делать выводы о результате совместной работы всего класса;

— преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

— учиться слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

Общекультурные и обще трудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание:

Выпускник научится:

- иметь представление о наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслах и ремёслах, современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность - и руководствоваться ими в практической деятельности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты:

Выпускник научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Выпускник получит возможность научиться:

- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.

Конструирование и моделирование:

Выпускник научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Выпускник получит возможность научиться:

- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.

Практика работы на компьютере:

Выпускник научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, иллюстрации к устному рассказу, используя редакторы текстов и презентаций.

Выпускник получит возможность научиться:

- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета «Технология»

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира (архитектура, техника, предметы быта и декоративно-прикладного искусства и т. д.) разных народов России). Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.

2. Технология ручной обработки материалов¹. Элементы графической грамоты

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор **и замена** материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

В начальной школе учащимися могут использоваться любые доступные в обработке экологически безопасные материалы (природные, бумажные, текстильные, синтетические и др.), а также материалы, применяемые в декоративно-прикладном творчестве региона, в котором проживают школьники.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертёж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).

Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

3. Конструирование и моделирование

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.). Конструирование и моделирование на компьютере и в интерактивном конструкторе.

4. Практика работы на компьютере

Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации.

Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств. Клавиатура, общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).

Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание, сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.

Тематическое планирование
1 класс (33 ч)

Элементы содержания	Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.		
<p>Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.</p>	<p>Как работать с учебником 1 Материалы и инструменты (стартовый контроль) 2 Организация рабочего места 3 Что такое технология 4</p>	<p>Сравнивают учебник, рабочую тетрадь, объясняют назначение каждого пособия. Осваивают критерии выполнения изделия и навигационную систему учебника (систему условных знаков). Осуществляют поиск необходимой информации (задают и отвечают на вопросы о круге интересов). Анализируют, отбирают, обобщают полученную информацию и переводят ее в знаково-символическую систему (рисунок- пиктограмму).</p>
		<p>Находят и различают инструменты, материалы. Устанавливают связи между видом работы и используемыми материалами и инструментами.</p> <p>Организовывают свою деятельность: подготавливают рабочее место, правильно и рационально размещают инструменты и материалы, убирают рабочее место.</p>
		<p>Объясняют значение слово «технология», осуществляют поиск информации в словаре из учебника.</p> <p>Называют виды деятельности, которыми школьники овладеют на уроках «Технологии», соотносят их с освоенными умениями.</p> <p>Прогнозируют результат своей деятельности.</p>
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты		
Общее понятие о материалах, их	Природный материал 5	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют природные

<p>происхождении. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p>	<p><i>Изделие: « Аппликация из листьев».</i></p>	<p>материалы их виды и свойства (цвет, фактура, форма и др.). Осваивают правила сбора и хранения природных материалов. Осмысливают значение бережного отношения к природе. Соотносят природные материалы по форме и цвету с реальными объектами. Выполняют практическую работу из природных материалов: сбирать листья, высушивать под прессом и создают аппликацию из сухих листьев по заданному образцу, заменять листья похожими по форме и размеру на образец. Выполняют работу с опорой на слайдовый или текстовый план. Соотносят план с собственными действиями.</p>
<p>Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	<p>Пластилин 6 <i>Изделие: аппликация из пластилина «Ромашковая поляна».</i></p> <p>Пластилин 7 Изготовление изделия из природного материала с использованием техники соединения пластилином. <i>Изделие «Мудрая сова».</i></p>	<p>Исследуют (наблюдают, сравнивают, сопоставляют) свойства пластичных материалов. Осваивают способы и правила работы с пластичными материалами. Анализируют изделие, планируют последовательность его изготовления под руководством учителя. Корректируют изготовление изделия. Оценивают выполняемое изделие на основе «Вопросов юного технолога».</p> <p>Планируют и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов.</p> <p>Сравнивают свойства различных природных материалов листьев, шишек, веточек, кленовых крылаток, желудей, каштанов. Соотносят форму и цвет природных материалов с реальными объектами, отбирают необходимые материалы для выполнения изделия. Осваивают приемы соединения природных материалов при помощи пластилина. Составляют композицию их природных материалов. Составляют план работы над изделием при помощи «Вопросов юного технолога» Осмысливают значение бережного отношения к природе.</p>

	<p>Растения 8 <i>Получение и сушка семян.</i></p> <p>Растения 9 Проект «Осенний урожай». <i>Изделие. «Овощи из пластилина».</i></p>	<p>Актуализируют знания об овощах. Осмысливают значение растений для человека.</p> <p>Выполняют практическую работу по извлечению семян из плода и их сушке, оформлять пакетик для хранения семян.</p> <p>Осваивают приемы работы с пластилином (скатывание, сплющивание, вытягивание и др.). Подбирают цвета пластилина для изготовления изделия. Осваивают первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: ставить цель, составляют план, используют «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводят самооценку. Слушают собеседника, излагают свое мнение, осуществляют совместную практическую деятельность, анализируют свою деятельность. Анализируют план работы над изделием, сопоставляют с ними свои действия и дополняют недостающие этапы выполнения изделия.</p>
	<p>Бумага10 <i>Изделие. Закладка из бумаги.</i></p>	<p>Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют свойства бумаги (состав, цвет, прочность); определяют виды бумаги по цвету и толщине. Осваивают приемы работы с бумагой, правила работы с ножницами, разметки деталей по шаблону и сгибанием, правила соединения деталей изделия при помощи клея.</p> <p>Планируют, и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставляют эти виды планов.</p> <p>Выполняют симметричную аппликацию из геометрических фигур по заданному образцу.</p>
	<p>Насекомые 11 <i>Изделие «Пчелы и соты».</i></p>	<p>Используют различные виды материалов при выполнении изделий (природные, бытовые и пластичные материалы).</p> <p>Соотносят форму и цвет природных материалов с реальными объектами и находить общее. Осваивают приемы соединения природных материалов при помощи пластилина.</p> <p>Самостоятельно планируют контролируют и корректируют свою деятельность при выполнении изделия по слайдовому плану.</p>

		<p>Оценивают качество выполнения работы, используя «Вопросы юного технолога».</p>
<p>Дикие животные 12 <i>Проект «Дикие животные».</i> <i>Изделие: «Коллаж «Дикие животные»»</i></p>		<p>Осваивают приемы создания изделия в технике коллажа. Осваивают первичные навыки работы над проектом под руководством учителя: распределяют роли, составляют план на основе «Вопросов юного технолога», обсуждают план в паре; корректируют свою деятельность и деятельность партнера при выполнении изделия; проводят оценки и самооценку. Слушают собеседника, излагают свое мнение. Отбирают материал для выполнения изделия по тематике, цвету, размеру, проявляют творчество. Используют правила работы с бумагой, ножницами и клеем. Оформляют изделие.</p>
<p>Новый год 13 Проект «Украшаем класс к новому году». Украшение на елку. <i>Изделие: «украшение на елку»</i> Украшение на окно 14 <i>Изделие: «украшение на окно»</i></p>		<p>Используют умения работать над проектом под руководством учителя: составляют план, используя «Вопросы юного технолога»; распределяют роли, проводят самооценку. Слушают собеседника, излагают свое мнение, осуществляют совместную практическую деятельность, анализируют свою деятельность.</p> <p>Выбирают необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Осваивают способы работы с бумагой: выполняют разметку деталей по шаблону и раскрой бумаги без ножниц в технике обрывания по контуру.</p> <p>Создают на основе заданной технологии и приведенных образцов собственного изделия.</p> <p>Оформляют класс. Участвуют в творческой деятельности по украшению класса.</p>
<p>Домашние животные. 15 <i>Изделие из пластилина: «Котенок».</i></p>		<p>Используют приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание. Анализируют форму и цвет реальных объектов (домашних животных), соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Планируют и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставляют эти виды планов.</p>

		<p>Определяют по слайдовому плану последовательность выполнения изделия. Определяют и используют приемы работы с пластилином, необходимые для выполнения изделия. Понимать значение домашних животных в жизни человека.</p>
<p>3. Конструирование и моделирование</p>		
<p>Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий. Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).</p>	<p>Такие разные дома 16 <i>Изделие: « Домик из веток».</i></p>	<p>Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют различные виды домов. По иллюстрации учебника и собственным наблюдениям составляют рассказ о материалах, используемых при строительстве домов. Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют свойства гофрированного картона. Проводят эксперимент по определению способа сгибания гофрированного картона (вдоль линий). Создают макет дома из разных материалов (гофрированный картон и природные материалы) Осваивают способы работы с шаблоном и соединение деталей при помощи пластилина.</p> <p>Планируют и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставляют эти виды планов. Контролируют и корректируют выполнение работы на основе слайдового плана.</p>
	<p>Посуда. 17 <i>Проект «Чайный сервиз»</i> Посуда 18 <i>Изделия: «чашка», « чайник», « сахарница»</i></p>	<p>Используют умения работать над проектом под руководством учителя: ставят цель, составляют и обсуждают план выполнения изделия, используя «Вопросы юного технолога», распределяют роли, проводят оценку качества выполнения изделия. Слушают собеседника, излагают свое мнение, осуществляют совместную практическую деятельность, анализируют свою деятельность. Создают разные изделия на основе одной технологии, самостоятельно составляя план их выполнения. Используют приемы работы с пластилином: скатывание, сплющивание, вытягивание, скручивание, вдавливание. Анализируют форму, цвет и размер реальных объектов, соблюдать их при выполнении изделий.</p> <p>Используют правила сервировки стола для чаепития при создании</p>

		композиции «Чайный сервиз». Осваивают правила поведения за столом.
	Свет в доме. 19 <i>Изделие: « Торшер».</i>	Исследуют, наблюдают, сравнивают, сопоставляют различные виды осветительных приборов. На основе иллюстраций учебника составляют рассказ о старинных и современных способах освещения жилищ, находят элементарные причинно-следственные связи. Анализируют конструктивные особенности торшера. Планируют и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставляют эти виды планов. Осваивают правила работы с шилом и подготавливают рабочее место. Выполняют раскрой деталей изделия с использованием шаблона и соединение деталей при помощи клея и пластилина. Выбирают удобный для себя план работы над изделием.
	Мебель 20 <i>Изделие: «Стул»</i>	Планируют и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдовых и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Выбирают необходимые инструменты, материалы и приемы работы. Используют способы работы с бумагой, выполняют раскрой деталей по шаблону, оформляют изделие по собственному эскизу. Осваивают правила ухода за мебелью и уборки квартиры. Составляют рассказ, основываясь на своем опыте, об инструментах, приспособлениях и материалах, необходимых для уборки квартиры.

	<p>Одежда Ткань, Нитки 21 <i>Изделие: «Кукла из ниток»</i> Учимся шить. Учимся шить 22 Изделие: <i>«Медвежонок».</i> Учимся шить 23 Изделия: <i>«Закладка с вышивкой»,</i></p>	<p>Исследуют (наблюдают, сравнивают, сопоставляют) текстильные и волокнистые материалы. Под руководством учителя определяют виды тканей и нитей, их состав, свойства, назначение и применение в быту и на производстве. Осуществляют подбор тканей и ниток в зависимости от выполняемых изделий. Определяют инструменты и приспособления необходимые для работы. Осваивают умение наматывать нитки, связывать их и разрезать. Планируют и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставляют эти виды планов. Осмысливают способы изготовления одежды и ее назначение.</p>
		<p>Осваивают правила безопасной работы с иглой и шилом при выполнении изделий. Осваивают виды стежков и способы пришивания пуговиц и используют их для оформления изделий. Сравнивают различные виды пуговицы (пуговицы с ушком, пуговицы со сквозными отверстиями) и способы их пришивания; способы выполнения стежков на основе прямых стежков. Осуществляют выбор ниток и пуговиц для выполнения изделия по контрасту. Организовывают рабочее место. Осваивают правила экономного расходования тканей и нитей при выполнении изделия. Планируют и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставляют эти виды планов.</p>

	<p>Передвижение по земле 24 <i>Изделие: «Тачка».</i></p>	<p>Осваивают приемы работы с конструктором: знакомство с видами деталей и способами их соединения. Конструируют изделие на основе предложенного плана, ищут и заменяют детали конструкции, выбирают способы сборки. Применяют «правило винта» при сборке и разборке моделей (завинчивать по часовой стрелке, отвинчивать против часовой стрелки). Осваивают разные виды соединений деталей (подвижное и неподвижное). Моделируют и собирают изделие из конструктора, проектируют конструкцию простого бытового механизма - тачки. Планируют и осуществляют работу, на основе представленных в учебнике слайдов и текстовых планов, сопоставлять эти виды планов. Находят необходимую информацию в тексте.</p>
	<p>Вода в жизни человека Вода в жизни растений 25 <i>Изделие: «Проращивание семян», «Уход за комнатными растениями»</i></p>	<p>Исследуют значение воды в жизни человека, животных, растений. Осуществляют поиск необходимой информации о воде, ее значение для развития жизни на земле, использовании воды человеком (способом добывания питьевой воды из-под земли; значением воды для здоровья человека), о передвижении по воде и перевозке грузов с использованием водного транспорта. Сравнивают с информацией, полученную из разных источников (из разных учебников, текстов, собственных наблюдений и опыта.). На основе сравнения информации делают выводы и обобщения. Осваивают способы проращивания семян в воде. Проводят эксперимент, исследовать всхожесть семян, наблюдать и фиксируют наблюдения. Определяют и используют инструменты и приспособления необходимые для ухода за комнатными растениями. В практической деятельности осваивают правила ухода за комнатными растениями.</p>
	<p>Питьевая вода 26 <i>Изделие: «Колодец»</i></p>	<p>Отбирают материалы, инструменты и приспособления для работы по иллюстрациям в учебнике. Осваивают последовательность создания модели куба из бумаги при помощи шаблона развертки и природного материала (палочек.). Самостоятельно анализируют образец. Конструируют макет колодца. Используют известные свойства материалов при</p>

		<p>определении приемов выполнения изделия. Сравнивают способы и приемы выполнения изделия. Составляют и оформляют композицию по образцу или собственному замыслу. Используют различные виды материалов для создания композиции и ее оформления.</p>
	<p>Передвижение по воде. 27 <i>Проект: «Речной флот», Изделия: «Кораблик из бумаги», «Плот»</i></p>	<p>Анализируют процесс сборки реального объекта (плота), конструируют макет плота с использованием данной технологии. Осваивают новые способы соединения деталей, технику работы с бумагой — «оригами»</p> <p>Составляют и оформляют композиции по образцу. Самостоятельно анализируют образец, определяют недостающие этапы его выполнения детали. Исследуют различные материалы на плавучесть. Используют известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия.</p> <p>Определяют используемые материалы и инструменты по слайдам готовых изделий. Осваивают приемы техники «оригами».</p> <p>Сравнивают модели одного изделия, выполненные из разных материалов.</p> <p>Используют умения работать над проектом под руководством учителя: ставить цель, составляют план, используя «Вопросы юного технолога», распределять роли, проводят самооценку, обсуждают план. Слушают собеседника, излагают свое мнение, осуществляют совместную практическую деятельность, анализируют свою деятельность.</p>
	<p>Использование ветра 28 <i>Изделие: «Вертушка»</i></p>	<p>Осуществляют поиск необходимой информации об использовании ветра, о птицах, о полетах человека, летательных аппаратах.</p> <p>Сопоставляют полученную информацию со знаниями, полученными на других предметах, из собственных наблюдений и прочитанных книг. Сравнивают современные и старинные виды летательных аппаратов. Приводят собственные примеры, делать выводы и обобщения, аргументировать свои ответы.</p> <p>Осваивают технологию моделирования в практической деятельности при изготовлении вертушки. Выполняют разметку</p>

		деталей по линейке. Осваивают соединение деталей с помощью кнопки. Используют приемы работы с бумагой. Выполняют украшение изделия по собственному замыслу.
	Полеты птиц. 29 <i>Изделие: «Попугай»</i>	Осваивают новый способ изготовления мозаики, применяя технику «рваной бумаги». Подготавливают своё рабочее место, рационально размещать материалы и инструменты, соблюдают технику безопасности, закрепляют навыки работы с бумагой и клеем. Осваивают и используют способы экономного расходования бумаги при выполнении техники «равной бумаги». Изготавливают по образцу в соответствии с планом аппликацию из бумаги, корректируют и контролируют последовательность выполнения. Выполняют заготовки для мозаики в группе.
	Полеты человека. 30 <i>Изделие: «Самолет», «Парашют»</i>	Подготавливают своё рабочее место, размещают материалы и инструменты, соблюдают технику безопасности, закрепляя навыки самоорганизации в деятельности. Осваивают технологию моделирования. Используют навыки работы с бумагой, правила работы с ножницами и клеем. Самостоятельно создают изделие, используют технику «оригами». Соотносят текстовый и слайдовый план. Проводят эксперимент, определяют прямую зависимость (чем тяжелее груз, тем скорость падения парашюта выше.).
	Способы общения.31 <i>Изделия: «Письмо на глиняной дощечке », «Зашифрованное письмо».</i>	Осуществляют поиск информации о способах общения. Анализируют и сравнивают способы общения и передачи информации и в разных средах (животный мир, человек), на основании полученного материала самостоятельно делают простые выводы и обосновывают их. Осваивают способы работы с новым материалом - глина - и

		нанесение на нее рисунка с помощью стеки. Переводят информацию в разные знаково-символические системы (анаграммы, пиктограммы) . Самостоятельно анализируют образец, определяют недостающие детали. Используют известные свойства материалов при определении приемов выполнения изделия Определяют необходимые для выполнения изделия материалы и инструменты по слайдовому плану.
	Важные телефонные номера, Правила движение. 32 <i>Изделие: Составление маршрута безопасного движения от дома до школы.</i>	Осуществляют поиск информации о способах передачи информации. Анализируют, сравнивают, соотносят информацию с знаково-символической системой. Ориентируются дорожных знаках. Объясняют их значение. Составляют таблицу важных телефонных номеров, маршрута передвижения от дома до школы, используют для этого информацию из учебника ОБЖ и собственный опыт. (Закрепить знания о способах обеспечения собственной безопасности). Составляют простой графический план местности, расставляют дорожные знаки, определяют маршрут.
4. Практика работы на компьютере		
Информация, её отбор, анализ и систематизация. Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода, обработки информации. Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств.	Компьютер. 33	Осуществляют поиск информации о компьютере, его составных частях, сферах применения. Осваивают правила безопасного использования компьютера. Осваивают работу на компьютере: включать и выключать его; называют и показывают части компьютера; находят информацию в интернете с помощью взрослого.

Элементы содержания	Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.		
<p>Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов. Мастера и их профессии; традиции и творчество мастера в создании предметной среды (общее представление).</p> <p>Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы.</p>	<p>Здравствуй, дорогой друг 1</p>	<p>Анализируют и сравнивают учебник, рабочую тетрадь, объясняют назначение каждого пособия. Используют при изготовлении изделий навигационную систему учебника (систему условных знаков) и критерии оценки изготовления изделия.</p> <p>Определяют материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделий.</p> <p>Используют рубрику «Вопросы юного технолога» для организации проектной деятельности при изготовлении изделия.</p>
<p>Земледелие 2 (стартовый контроль)</p> <p><i>Практическая «Выращивание лука»</i></p>	<p>Земледелие 2 (стартовый контроль)</p> <p><i>Практическая «Выращивание лука»</i></p>	<p>Ищут и анализируют информацию о земледелии, его значении в жизни человека.</p> <p>Составляют рассказ о профессиях садовод и овощевод на основе наблюдений и собственного опыта. Понимают значимость профессиональной деятельности садовода и овощевода.</p> <p>Осваивают технологию выращивания лука в домашних условиях.</p> <p>Проводят наблюдения, оформляют результаты.</p>
2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты		
<p>Общее понятие о материалах, их происхождении.</p> <p>Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств</p>	<p>Посуда3</p> <p><i>Изделие: «Корзина с цветами»</i></p>	<p>Осуществляют поиск необходимой информации о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается. Составляют по иллюстрации учебника рассказ о способах изготовления посуды из глины. Анализируют слайдовый план плетения корзины, выделяют основные этапы и приёмы её изготовления. Используют примы плетения корзины при изготовлении изделия. Организовывают рабочее место. Размечают изделие по</p>

<p>доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.</p> <p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор <i>и замена</i> материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.</p>		шаблону, составляют композицию. Осваивают приёмы наматывания, обмотки и переплетения ниток для изготовления изделия. Соблюдают правила работы с ножницами.
	<p>Закрепление приёмов работы с пластилином 4 <i>Изделие: «семейка грибов на поляне»</i> <i>Практические работы, «Плоды лесные и садовые»</i></p>	<p>Самостоятельно планируют последовательность выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определяют и используют необходимые инструменты и приёмы работы с пластилином. Организовывают рабочее место. Соотносят размеры деталей изделия при выполнении композиции. Воспроизводят реальный образ предмета (гриба) при выполнении композиции. Составляют рассказ о грибах, правила поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений).</p>
	<p>Знакомство с новой техникой изготовления изделий –тестопластикой 5 <i>Изделие: «Игрушка из теста»</i></p>	<p>Составляют рассказ о профессиях пекаря и кондитера на основе иллюстративного материала, собственного опыта и наблюдений. Осмысливают значение этих профессий. рабочее место для работы с солёным тестом. Выполняют изделие и оформляют его при помощи красок. Сравнивают приёмы работы с солёным тестом и пластилином.</p>
	<p>Посуда 6 Проект «Праздничный стол»</p>	<p>Осваивают технику изготовления изделия из пластичных материалов (пластилина, глины, солёного теста). Сравнивают свойства пластичных материалов. Анализируют форму и вид изделия, определяют последовательность выполнения работы. Составляют план изготовления по иллюстрации в учебнике. Выбирают необходимые инструменты, приспособления и приёмы изготовления изделия. Используют рубрику «Вопросы юного технолога» для организации своей деятельности. Используют навыки работы над проектом под руководством учителя: ставят цель, составляют план, распределяют роли, проводят самооценку. Слушать собеседника, излагают своё мнение, осуществляют совместную практическую деятельность, анализируют и оценивают свою деятельность</p>
	<p>Народные промыслы. 7</p>	<p>Осуществляют поиск необходимой информации об особенностях народного промысла хохломская роспись, используя материалы учебника и собственный опыт. Анализируют с помощью учителя способы изготовления изделий в технике хохломская роспись, выделяют этапы работы. Наблюдают и выделяют особенности хохломской росписи.</p>

		Самостоятельно делают выводы о значении народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
Городецкая роспись. 8 <i>Изделие: «Городецкая роспись»</i>		Осмысливают на практическом уровне понятия «имитация». Наблюдают и выделяют особенности Городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, людей, цветы). Сравнивают особенности хохломской и Городецкой росписи. Составляют план выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Организовывают рабочее место, соблюдают правила безопасного использования инструментов. Используют навыки работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Осмысливают значение народных промыслов для развития декоративно – прикладного искусства, изучения истории родного края, сохранения народных традиций.
Дымковская игрушка. 9 <i>Изделие: «Дымковская игрушка»</i>		Наблюдают и выделяют особенности создания дымковской игрушки (лепка, побелка, сушка, обжиг, роспись). Выделяют элементы декора и росписи игрушки. Используют приёмы работы с пластилином. Анализируют образец, определяют материалы, инструменты, приёмы работы, виды отделки и росписи. Составляют самостоятельно план работы по изготовлению игрушки. Контролируют, и корректируют свою работу по слайдовому плану. Оценивают работу по заданным критериям. Сравнивают виды народных промыслов.
История матрёшки. 10 <i>Изделие: «Матрёшка»</i>		Используют приёмы работы с бумагой, картоном и тканью по шаблону, оформляют изделие, используют элементы рисунка на ткани для составления орнамента. Осваивают способ разметки деталей изделия на ткани по шаблону и способ соединения деталей из разных материалов (ткани и бумаги) при помощи клея. Сравнивают орнаменты, используемые в росписи изделий народных промыслов. Составляют самостоятельно план работы по использованию изделия, контролируют и корректируют работу по слайдовому плану. Составляют рассказ о выполнении работы по рубрике «Вопросы юного технолога».
Выполнение пейзажа в технике	деревенского	Осваивают технику изготовления рельефной картины с использованием пластилина. Анализируют образец пейзажа, предложенного в учебнике, и

	<p>рельефной картины. 11 <i>Изделие: «Деревенский пейзаж»</i></p>	<p>на его основе создают собственный эскиз. Организовывают рабочее место. Используют при создании эскиза художественные приёмы построения композиции, соблюдают пропорции при изображении перспективы, составляют композицию в соответствии с тематикой. Используют умения работать с пластилином, создают новые цветовые оттенки путём смешивания пластилина.</p>
	<p>Домашние животные и птицы 12 <i>Изделие: «Лошадка»</i> <i>Практическая работа: «Домашние животные»</i></p>	<p>Составляют рассказ о лошадях, их значении в жизни людей, о профессиях людей, занимающихся разведением домашних животных (на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений). Понимают значимость этих профессий. Используют умения работать по шаблону, выполняют аппликацию из бумаги на деталях изделия, оформляют изделия по собственному замыслу. Осваивают правила работы иглой, шилом при выполнении подвижного соединения деталей. Осваивают соединение деталей изделия скрепками для достижения эффекта движущейся конструкции. Анализируют, контролируют, корректируют и оценивают выполнение работы по планам, предложенным в учебнике. Составляют отчёт о своей работе по рубрике «Вопросы юного технолога».</p>
	<p>Природные материалы для изготовления изделий 13 <i>Изделия: «Курочка из крупы», «Цыплёнок» (по выбору учителя)</i></p>	<p>Осваивают способы и приёмы работы с новыми материалами (пшено, фасоль, семена и т.д.), выполняют аппликацию в технике мозаика. Составляют тематическую композицию, используют особенности материала для передачи цвета, объема и фактуры реальных объектов. Используют свои знания о материалах и приёмах работы в практической деятельности (при изготовлении изделий). Экономно расходуют материалы при выполнении. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового плана, объясняют последовательность выполнения работы. Находят в словаре и объясняют значение новых слов. Составляют рассказ об уходе за домашними птицами.</p>
	<p>Проект «Деревенский двор» 14</p>	<p>Осуществляют с помощью учителя и при помощи рубрики «Советы юного технолога» все этапы проектной деятельности, соблюдают правила работы в группе, ставляют цель, распределяют обязанности, обсуждают план изготовления изделия, представляют и оценивают готовое изделие.</p>

		<p>Составляют рассказ об уходе за домашними животными и их значении в жизни человека на основе иллюстративного материала. Конструируют объёмные геометрические фигуры животных из развёрток. Используют приёмы работы с бумагой и клеем, правила работы с ножницами. Размечают и вырезают детали и развёртки по шаблонам. Оформляют изделия по собственному замыслу. Создают и оформляют тематическую композицию. Проводят презентацию композиции, используют малые фольклорные жанры и иллюстрации.</p>
	<p>Новый год 15 <i>Изделие: «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя)</i></p>	<p>Используют принцип симметрии при выполнении раскроя деталей новогодней маски. Выбирают приёмы оформления изделия в соответствии с видом карнавального костюма. Придумывают эскиз, выбирают материалы для изготовления изделия, исходя из его назначения, самостоятельно выполняют отделку карнавальной маски.</p> <p>Осваивают при изготовлении ёлочной игрушки правила подготовки скорлупы к работе и технику работы с целой яичной скорлупой. Самостоятельно оформляют готовое изделие. Используют элементы художественного творчества, оформляют изделие при помощи красок. Создают разные изделия на основе одной технологии. Составляют рассказ об истории возникновения ёлочных игрушек и традициях празднования Нового года (на основе материала учебника, собственных наблюдений и знаний традиций региона проживания).</p>
	<p>Строительство 16 <i>Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя)</i></p>	<p>Понимают значимость профессиональной деятельности людей, связанной со строительством. Осваивают новые понятия, находят их значение в словаре учебника и других источниках информации. Составляют рассказ о конструкции избы на основе иллюстраций учебника и собственных наблюдений. Сравнивают её с домами, которые строятся в местности проживания.</p> <p>Выполняют разметку деталей по шаблону. Осваивают приемы работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше.</p> <p>Применяют навыки организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия. Контролируют и корректируют свою работу по слайдовому плану. Оценивают качество</p>

		<p>выполнения работы.</p> <p>Осваивают технику кракле. Применяют навыки изготовления мозаики при работе с новым материалом — яичной скорлупой. Сравнивают способы выполнения мозаики из разных материалов. По собственному замыслу оформляют контур изделия при помощи фломастеров</p>
	<p>В доме 17 <i>Изделие: «Домовой»</i> <i>Практическая работа: «Наш дом»</i></p>	<p>Осуществляют поиск информации и сравнивают традиции убранства жилищ, поверья и правила приёма гостей у разных народов России. Осваивают правила работы с циркулем. Используют циркуль для выполнения разметки деталей изделия. Соблюдают правила безопасной работы циркулем. Вырезают круги при помощи ножниц.</p> <p>Применяют при изготовлении помпона умения работать с нитками (наматывать, завязывать, разрезать). Оформляют изделия по собственному замыслу (цветовое решение, <i>учёт национальных традиций</i>). Выполняют самостоятельно разметку и раскрой детали для отделки изделия.</p>
	<p>Проект: «Убранство избы» 18 <i>Изделие: «Русская печь»</i></p>	<p>Осваивают проектную деятельность с помощью учителя: анализируют изделие, планируют его изготовление, оценивают промежуточные этапы, осуществляют коррекцию и оценивают качество изготовления изделия, презентуют композицию по специальной схеме. Анализируют иллюстрацию учебника и выделяют основные элементы убранства избы, сравнивают убранство русской избы с убранством традиционного для данного региона жилища. Составляют рассказ об устройстве печи, печной утвари, материалах, инструментах и приспособлениях, используемых печником для кладки печи (по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям). Анализируют конструкцию изделия по иллюстрации учебника, выделяют детали, определяют инструменты, необходимые для выполнения работы. Составляют самостоятельно план выполнения работы. Используют умения работать с пластилином, организуют рабочее место. Оформляют изделие по собственному замыслу. (Возможно изготовление модели печи, традиционной для данного региона).</p>
	<p>Ткачество. 19 <i>Изделие: «Коврик»</i></p>	<p>Наблюдают, анализируют структуру ткани, находят уток и основу ткани, определяют виды и способы переплетений. Осваивают новый вид работы — переплетение полос бумаги. Выполняют разметку деталей (основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, соблюдают правила</p>

		безопасной работы. Выполняют разные виды переплетения бумаги, создают узор по своему замыслу.
Мебель, традиционная для русской избы. 20 <i>Изделие: «Стол и скамья»</i>		Осуществляют поиск информации о традиционной для русской избы мебели и сравнивают её с традиционной мебелью жилища региона проживания. Анализируют конструкции стола и скамейки, определяют детали, необходимые для их изготовления. Соблюдают последовательность технологических операций при конструировании. Используют умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно составляют композицию и презентуют её, используют в презентации фольклорные произведения. Самостоятельно организуют свою деятельность. Овладевают способами экономного и рационального расходования материалов. Соблюдают технологию изготовления изделий.
Народный костюм. 21 <i>Изделие: «Красавица»</i>		Анализируют детали праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски. Выполняют аппликацию на основе материала учебника с учётом национальных традиций. Осваивают приемы плетения косички в три нити. Используют приёмы работы с бумагой, раскроя деталей при помощи ножниц и применяют правила безопасной работы с ними. Изготавливают с помощью учителя детали для создания модели национального женского головного убора, предварительно определяют материалы для его изготовления.
Создание национального костюма. 22 <i>Изделие: «Коми национальный костюм»</i>		Ищут и отбирают информацию о национальных костюмах народов России (из учебника, собственных наблюдений и других источников). Сравнивают и находят общее и различия в женском и мужском национальных костюмах. Исследуют особенности национального костюма своего края и определяют его характерные особенности (цвет, форму, способы украшения и др.). Осваивают правила разметки ткани, изготавливают выкройки, размечают ткань с помощью шаблона. Моделируют народные костюмы на основе аппликации из ткани. Осваивают элементы художественного труда: оформляют национальный костюм в соответствии с выбранным образцом, используют различные виды материалов (тесьму, мех, бусины, пуговицы и др.).

	<p>Технология выполнения строчки косых стежков. 23 <i>Изделие: «Кошелёк»</i></p>	<p>Организовывают, контролируют и корректируют работу по изготовлению изделия с помощью технологической карты.</p> <p>Исследуют виды ниток и определяют с помощью учителя их назначение. Осваивают строчку косых стежков. Используют правила работы иглой, организовывают рабочее место. Выполняют разметку ткани по шаблону, изготавливают выкройку. Выполняют строчку косых стежков для соединения деталей изделия. Используют умение пришивать пуговицы разными способами. Контролируют и корректируют последовательность выполнения работы. Оценивают работу по заданным критериям.</p>
	<p>Способ оформления изделий вышивкой.24 <i>Изделие: «Салфетка с коми орнаментом»</i></p>	<p>Исследуют способы украшения изделий при помощи вышивки. Осваивают технологию выполнения тамбурного шва, используют пяльцы для вышивания. Переносят на ткань рисунок для вышивания при помощи копировальной бумаги. Используют тамбурные стежки для выполнения украшения салфетки. Применяют и соблюдают правила при работе с иглой, организовывают рабочее место. Осваивают работу с технологической картой. Составляют последовательность изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам, сравнивают последовательность изготовления изделий и находят общие закономерности в их изготовлении. Анализируют текст, находят информацию о способах изготовления изделия. Используют материалы учебника (тексты и иллюстрации) для составления рассказа и презентации изделия.</p>
	<p>Рыболовство.25 Приспособления для рыболовства. <i>Изделие: композиция «золотая рабка»</i></p>	<p>Ищут и отбирают информацию о роли воды в жизни человека по материалам учебника, из собственного опыта и других источников. Составляют рассказ о рыболовстве и объясняют назначение инструментов и приспособлений для рыбной ловли (по материалам учебника и собственным наблюдениям). Объясняют значение воды для жизни на земле. Осваивают технику «изонить». Создают изделия, украшенные в технике «изонить»: анализируют образец изделия, определяют необходимые материалы и инструменты для его выполнения, переносят рисунок орнамента с помощью копировальной бумаги, подбирают цвета ниток (по контрасту) для выполнения орнамента, применяют правила работы иглой, ножницами. Составляют план</p>

		изготовления изделий по слайдам, контролируют и корректируют свою работу. Самостоятельно заполняют графы «Инструменты» и «Материалы» в технологической карте. Оценивают качество изготовления изделия по заданным критериям. Делать выводы о значении воды в жизни человека (с помощью учителя).
	Проект «Аквариум» 26 <i>Изделие: «Аквариум»</i>	Составляют рассказ об аквариумах и аквариумных рыбках. Распределяются на группы, ставят цель, на основе слайдового плана учебника самостоятельно обсуждают план изготовления изделия, используют «Вопросы юного технолога». Анализируют пункты плана, распределяют работу по их выполнению. Организовывают рабочее место, рационально размещают материалы и инструменты для аппликации. Определяют и отбирают природные материалы для выполнения аппликации рыбок по форме, цвету и фактуре. Составляют композицию из природных материалов. Выделяют технологические операции: подготовку материалов и инструментов, разметку, сборку, отделку. Контролируют и корректируют свою деятельность. Предъявляют и оценивают изделие. Проводят презентацию готового изделия.
	Рыболовство 27 <i>Изделие: «Русалка»</i>	Осваивают технику создания полуобъёмной аппликации, используют умения работать с бумагой и способы придания ей объёма. Анализируют образец, определяют материалы и инструменты, необходимые для выполнения работы, определяют особенности технологии соединения деталей в полуобъёмной аппликации. Заполняют с помощью учителя технологическую карту, определяют основные этапы изготовления изделия. Осуществляют самоконтроль и корректировку своей деятельности по слайдовому плану и после промежуточного оценивания. По заданным критериям оценивают работы одноклассников
	Птица счастья 28 <i>Изделие: «Птица счастья»</i>	Ищут информацию о традициях использования символических птиц счастья в культуре разных народов. Объясняют значение понятия «оберег», ищут традиционные для данного региона фольклорные произведения. Осваивают способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Осваивают приём складывания изделий техникой оригами.

		Самостоятельно планируют свою работу. Составляют план изготовления изделия с опорой на слайдовый план учебника, контролируют и корректируют свою работу. Оценивают свою работу и работу других учащихся по заданным критериям.
3. Конструирование и моделирование		
Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования. Выстраивание последовательности практических действий и технологических операций экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника,	Использование ветра 29-30 <i>Изделие: «Ветряная мельница»</i> <i>Изделие: «Флюгер»</i>	Наблюдают за природными явлениями в воздушном пространстве. Ищут и обобщают информацию о воздухе, ветре, проводят эксперимент по определению скорости и направления ветра. Осмысливают важность использования ветра человеком. Составляют рассказ о способах использования ветра человеком на основе материалов учебника и собственных наблюдений. Анализируют готовую модель, выбирают необходимые для её изготовления материалы и инструменты, определяют приёмы и способы изготовления. Организовывают рабочее место, соблюдают правила работы ножницами. Составляют план работы и заполняют технологическую карту. Осваивают подвижное соединение деталей (при помощи стержня). Конструируют объёмное изделие на основе развёртки, выполняют практическую работу по плану в учебнике
	Книгопечатание 31 <i>Изделие: «Книжка-ширма»</i>	Составляют рассказ о назначении и истории флюгера, его конструктивных особенностях и материалах, из которых его изготавливают, используют материалы учебника и собственные знания. Исследуют свойства фольги, возможности её применения, сравнивают её свойства свойствами других видов бумаги. Анализируют образец изделия, определяют материалы и инструменты, необходимые для его изготовления. Составляют план работы по изготовлению изделия с помощью учителя, соотносят план работы с технологической картой. Осваивают способ соединения деталей при помощи скрепки. Самостоятельно выполняют раскрой и отделку изделия. Делают выводы о значении использования силы ветра человеком (с помощью учителя).
		Составляют рассказ об истории книгопечатания, о способах изготовления книг, о первопечатнике Иване Фёдорове. Делают выводы о значении книг для сохранения и передачи информации, культурно-исторического наследия (с помощью учителя). Анализируют различные виды книг и

циркуля), выделение деталей		<p>определяют особенности их оформления. Осваивают и используют правила разметки деталей по линейке. Осваивают вклейку страницы в сгиб при помощи клapanов.</p> <p>Самостоятельно составляют план изготовления изделия по текстовому и слайдовому плану. Проверяют, и корректируют план работы при составлении технологической карты. Выделяют с опорой на план и технологическую карту этапы работы для самостоятельного выполнения. Создают книжку-ширму и используют её как папку своих достижений. Отбирают для её наполнения собственные работы по заданным критериям (качеству, оригинальности и др.)</p>
4. Практика работы на компьютере		
<p>Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам, каталогам. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере; бережное отношение к техническим устройствам</p>	<p>Поиск информации в Интернете 32-33 <i>Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»</i></p> <p>Заключительный урок 34 <i>Конференция «Что я узнал и чему научился во 2 классе?»</i></p>	<p>Отбирают, обобщать и используют на практике информацию о компьютере и способах поиска её в Интернете.</p> <p>Осваивают правила безопасного использования компьютера, правила набора текста (предложений). Исследовать возможности Интернета для поиска информации. Формулировать запрос для поиска информации в Интернете по разным основаниям (по слову, ключевой фразе). Находить информацию в Интернете с помощью взрослого. Используют свои знания для поиска в Интернете сведений об издательстве «Просвещение», УМК «Перспектива» и материалов для презентации своих изделий.</p> <p>Организовывать и оформлять выставку изделий. Презентуют работы. Оценивают выступления по заданным критериям</p>

Тематическое планирование 3 класс

Элементы содержания	Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности учащихся
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы труда, самообслуживания.		
Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса.	Здравствуй, дорогой друг! 1 Путешествие по городу 2 (стартовый контроль)	Отвечают на вопросы по материалу, изученному в предыдущих классах (о материалах и их свойствах, инструментах и правилах работы с ними).

<p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п.</p>		<p>Планируют изготовление изделия на основе рубрики «Вопросы юного технолога» и технологической карты.</p> <p>Осмысливают понятия «городская инфраструктура», «маршрутная карта», «экскурсия», «экскурсовод». Объясняют новые понятия.</p> <p>Создают и используют карту маршрута путешествия.</p> <p>Прогнозируют и планируют процесс освоения умений и навыков при изготовлении изделий</p>
<p>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.</p>		
<p>Общее представление о технологическом процессе, технологической документации (технологическая карта, чертеж и др.) анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор и замена материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений. Называние, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету,</p>	<p>Архитектура 3 <i>Изделие: «Дом»</i></p>	<p>Находят и отбирают информацию, , объяснять новые понятия. Овладевают необходимой для изготовления изделия основами черчения и масштабирования М 1:2 и М 2:1, выполняют разметку при помощи шаблона, симметричного складывания.</p> <p>Сравнивают эскиз и технический рисунок, свойства различных материалов, способы использования инструментов в бытовых условиях и в учебной деятельности.</p> <p>Анализируют линии чертежа, конструкции изделия.</p> <p>Соотносят назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Находят отдельные элементы архитектуры. Организовывают рабочее место. Находят и рационально располагают на рабочем месте необходимые инструменты и материалы. Выбирают способы крепления скотчем или клеем.</p> <p>Осваивают правила безопасной работы ножом при изготовлении</p>

<p>лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом),</p>	<p>Городские постройки 4-7 <i>Изделие: «Телебашня» Парк</i> <i>Изделие: «Городской парк»</i> Проект «Детская площадка» Презентация результата проекта, защита проекта. <i>Изделия: «Качалка», «Песочница», «Игровой комплекс», «Качели»</i></p>	<p>Изделия</p> <p>Сопоставляют назначение городских построек с их архитектурными особенностями. Осваивают правила работы с новыми инструментами, сравнивают способы их применения в бытовых условиях и учебной деятельности. Наблюдают и исследуют особенности работы с проволокой, делают выводы о возможности применения проволоки в быту. Организовывают рабочее место. Выполняют технический рисунок для конструирования модели телебашни из проволоки. Применяют при изготовлении изделия правила безопасной работы новыми инструментами: плоскогубцами, острогубцами — и способы работы с проволокой (скручивание, сгибание, откусывание)</p> <p>Составляют рассказ о значении природы для города и об особенностях художественного оформления парков, используют при составлении рассказа материал учебника и собственные наблюдения. Анализируют, сравнивают профессиональную деятельность человека в сфере городского хозяйства и ландшафтного дизайна. Определяют назначение инструментов для ухода за растениями. Составляют самостоятельно эскиз композиции. На основе анализа эскиза планируют изготовление изделия, выбирают природные материалы, отбирают необходимые инструменты, определяют приёмы и способы работы с ними. Применяют знания о свойствах природных материалов, выполняют из природных материалов, пластилина и бумаги объёмную аппликацию на пластилиновой основе</p> <p>Применяют на практике алгоритм организации деятельности при реализации проекта, определяют этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполняют технологическую карту и контролируют с её помощью последовательность выполнения работы. Анализируют</p>
--	---	---

		<p>структуру технологической карты, сопоставляют технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте, определённом по рубрике «Вопросы юного технолога». Распределяют роли и обязанности для выполнения проекта. Проводят оценку этапов работы и на ее основе корректируют свою деятельность. Создают объёмный макет из бумаги. Применяют приёмы работы с бумагой. Размечают детали по шаблону, выкраивают их при помощи ножниц, соединяют при помощи клея. Применяют при изготовлении деталей умения работать ножницами, шилом, соблюдают правила безопасной работы с ними.</p> <p>Составляют и оформляют композицию. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечают на вопросы по презентации. Самостоятельно проводят презентацию групповой работы</p>
	<p>Вязание 10 <i>Изделие: «Воздушные петли»</i></p>	<p>Находят и отбирают информацию о вязании, истории, способах вязания, видах и значении вязаных вещей в жизни человека, используя материал учебника и собственный опыт. Осваивают технику вязания воздушных петель крючком. Используют правила работы крючком при выполнении воздушных петель. Систематизировать сведения о видах ниток. Подбирают размер крючков в соответствии с нитками для вязания. Осваивают технику вязания цепочки из воздушных петель. Самостоятельно или по образцу создают композицию на основе воздушных петель.</p> <p>Анализируют, сравнивают и выбирают материалы, необходимые для цветового решения композиции. Самостоятельно заполняют с помощью учителя технологическую карту и соотносят её с планом работы</p>
	<p>Одежда для карнавала 11 <i>Изделия: «Кавалер», «Дама»</i></p>	<p>Объясняют значение понятия «карнавал». Составляют рассказ о проведении карнавала, обобщают информацию, полученную из разных источников, выделяют главное и</p>

		<p>представлять информацию в классе. Сравнивают особенности проведения карнавала в разных странах. Определяют и выделяют характерные особенности карнавального костюма, участвовать в творческой деятельности по созданию эскизов карнавальных костюмов. Осваивают способ приготовления крахмала. Исследуют свойства крахмала, обрабатывают при помощи него материал. Работают с текстовым и слайдовым планом, анализируют и сравнивают план создания костюмов, предложенный в учебнике, выделяют и определяют общие этапы и способы изготовления изделия с помощью учителя. Используют умение работать с шаблоном, осваивают и применяют на практике умение работают с выкройкой и выполняют разные виды стежков(косые и прямые) и шов «через край». Соблюдают правила работы ножницами и иглой. Выполняют украшение изделий по собственному замыслу</p>
	<p>Бисероплетение 12 <i>Изделия:</i> «Браслетик» «Цветочки», «Подковки».</p>	<p>Находят и отбирают информацию о бисере, его видах и способах создания украшений из него. Составляют рассказ по полученной информации и на основе собственного опыта. Сравнивают и различают виды бисера. Знать свойства и особенности лески, используют эти знания при изготовлении изделий из бисера. Осваивают способы и приёмы работы с бисером. Подбирают необходимые материалы, инструменты и приспособления для работы с бисером. Соотносят схему изготовления изделия с текстовым и слайдовым планами. Выбирают для изготовления изделия план, контролируют и корректируют выполнение работы по этому плану. Оценивают качество выполнения работы по «Вопросам юного технолога»</p>
	<p>Кафе 13 <i>Изделие:</i> «Весы».</p>	<p>Объясняют значение слов «меню», «порция», используя текст учебника и собственный опыт. Составляют рассказ о профессиональных обязанностях повара, кулинара, официанта,</p>

		<p>используя иллюстрации учебника и собственный опыт. Понимают назначение инструментов и приспособлений для приготовления пищи.</p> <p>Определяют массу продуктов при помощи весов и мерок. Используют таблицу мер веса продуктов. Анализируют текстовый план изготовления изделий и на его основе заполняют технологическую карту. Выполняют самостоятельно раскрой деталей изделия по шаблону и оформляют изделие по собственному замыслу. Осваивают сборку подвижных соединений при помощи шила, кнопки, скрепки. Экономно и рационально используют материалы, соблюдают правила безопасного обращения с инструментами.</p> <p>Проверяют изделие в действии. Объясняют роль весов, таблицы мер веса продуктов в процессе приготовления пищи</p>
	<p>Фруктовый завтрак 14 <i>Изделие:</i> «Фруктовый завтрак», «Солнышко в тарелке» (по выбору учителя). <i>Практическая работа:</i> «Таблица «Стоимость завтрака»</p>	<p>Объясняют значение слов «рецепт», «ингредиенты», используя текст учебника и собственный опыт. Выделяют основные этапы и называют меры безопасности при приготовлении пищи. Анализируют рецепт, определяют ингредиенты, необходимые для приготовления блюда и способ его приготовления. Рассчитывают стоимость готового продукта. Сравнивают способы приготовления блюд (с термической обработкой и без термической обработки).</p> <p>Готовят простейшие блюда по готовым рецептам в классе без термической обработки и дома с термической обработкой под руководством взрослого. Соблюдают меры безопасности при приготовлении пищи. Соблюдают правила гигиены при приготовлении пищи. Участвуют в совместной деятельности под руководством учителя: анализируют рецепт блюда, выделяют и планируют последовательность его приготовления, распределяют обязанности, оценивают промежуточные этапы, презентуют приготовленное блюдо по специальной схеме и оценивают его качество</p>

	<p>Колпачок – цыпленок 15 <i>Изделие «Колпачок-цыпленок»</i></p>	<p>Осваивают правила сервировки стола к завтраку. Анализируют план работы по изготовлению изделия и заполняют на его основе технологическую карту. Выполняют разметку деталей изделия с помощью линейки. Изготавливают выкройку. Самостоятельно выполняют раскрой деталей. Используют освоенные виды строчек для соединения деталей изделия. Оформляют изделие по собственному замыслу. Соблюдают правила экономного расходования материала. Рационально организуют рабочее место. Знакомятся на практическом уровне с понятием «сохранение тепла» и со свойствами синтепона</p>
	<p>Бутерброды 16 <i>Изделие: «Бутерброды», «Радуга на шпажке» (по выбору учителя)</i></p>	<p>Осваивают способы приготовления холодных закусок. Анализируют рецепты закусок, выделяют их ингредиенты, называют необходимые для приготовления блюд инструменты и приспособления. Определяют последовательность приготовления закусок. Сравнивают изделия по способу приготовления и необходимым ингредиентам. Готовят закуски в группе, самостоятельно распределяют обязанности в группе, помогают друг другу при изготовлении изделия. Выделяют из плана работы свои действия. Соблюдают при изготовлении изделия правила приготовления пищи и правила гигиены. Сервируют стол закусками. Презентуют изделие</p>
	<p>Салфетница 17 <i>Изделия: «Салфетница», «Способы складывания салфеток»</i></p>	<p>Используют в работе знания о симметричных фигурах, симметрии (2 класс). Анализируют план изготовления изделия, заполняют на его основе технологическую карту. Выполняют раскрой деталей на листе, сложенном гармошкой. Самостоятельно оформляют изделие. Используют изготовленное изделие для сервировки стола. Осваивают правила сервировки стола</p>
	<p>Магазин подарков 18</p>	<p>Составляют рассказ о видах магазинов, особенностях их</p>

	<p><i>Изделия:</i> «Солёное тесто», «Брелок для ключей»</p>	<p>работы и о профессиях кассира, кладовщика, бухгалтера (на основе текста учебника и собственного опыта). Находят на ярлыке информацию о продукте, анализируют её и делают простые выводы. Обосновываются выбор товара. Анализируют текстовый и слайдовый планы работы над изделием, выделяют этапы работы над изделием, находят и называют этапы работы с использованием новых приёмов. Используют приёмы приготовления солёного теста, осваивают способы придания ему цвета. Сравнивают свойства солёного теста со свойствами других пластичных материалов (пластилина и глины). Применяют приёмы работы и инструменты для создания изделий из солёного теста. Самостоятельно организуют рабочее место. Выполняют самостоятельно разметку деталей по шаблону, раскрой и оформление изделия. Применяют правила работы шилом. Используют правила этикета при вручении подарка</p>
	<p>Золотистая соломка 19 <i>Понятия:</i> соломка, междуузлия. <i>Изделие:</i> «Золотистая соломка»</p>	<p>Осваивают способы подготовки и приёмы работы с новым природным материалом — соломкой. Наблюдают и исследуют его свойства и особенности использования в декоративно-прикладном искусстве. Используют технологию заготовки соломки для изготовления изделия. Составляют композицию с учётом особенностей соломки, подбирают материал по цвету, размеру. Анализируют план работы по созданию аппликации из соломки, на его основе заполняют технологическую карту. Контролируют и корректируют работу, соотносят этапы работы с технологической картой, слайдовым и текстовым планами. Выполняют раскрой деталей по шаблону. Используют правила этикета при вручении подарка</p>
	<p>Упаковка подарков 20 <i>Изделие:</i> «Упаковка подарков»</p>	<p>Осваивают правила упаковки и художественного оформления подарков, применяют знание основ гармоничного сочетания цветов при составлении композиции. Соотносят выбор оформления, упаковки подарка с возрастом</p>

		<p>и полом того, кому он предназначен, с габаритами подарка и его назначением. Используют для оформления подарка различные материалы, применяют приёмы и способы работы с бумагой. Соотносят размер подарка с размером упаковочной бумаги. Осваивают приём соединения деталей при помощи скотча. Анализируют план работы по изготовлению изделия, на его основе контролируют и корректируют изготовление изделия. Оформляют изделие по собственному замыслу, объяснять свой замысел при презентации упаковки</p>
<p>Конструирование и моделирование</p>		
<p>Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (техничко-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p>	<p>Автомастерская 21 <i>Изделие:</i> «Фургон» «Мороженое»</p>	<p>Находить информацию об автомобилях в разных источниках, сравнивают, отбирают и представляют необходимую информацию. Составляют рассказ об устройстве автомобиля, истории его создания, используя материалы учебника и дополнительные материалы. Анализируют внутреннее устройство автомобиля по рисункам в учебнике и определяют его основные конструктивные особенности. Осваивают и применяют правила построения развёртки при помощи вспомогательной сетки. При помощи развёртки конструировать геометрические тела для изготовления изделия. Осваивают технологию конструирования объёмных фигур. Анализируют конструкцию изделия по иллюстрации учебника и составляют план изготовления изделия. Создают объёмную модель реального предмета, соблюдая основные его параметры (игрушка-автомобиль). Самостоятельно оформляют изделия в соответствии с назначением (фургон «Мороженое»). Применяют приёмы работы с бумагой, выполняют разметку при помощи копировальной бумаги, используют правила работы шилом при изготовлении изделия</p>
	<p>Грузовик 22 <i>Изделия:</i> «Грузовик», «Автомобиль».</p>	<p>На основе образца готового изделия и иллюстраций к каждому этапу работы составляют план его сборки: определяют количество деталей и виды соединений,</p>

	<p><i>Практическая работа:</i> <i>«Человек и земля»</i></p>	<p>последовательность операций. Самостоятельно составляют технологическую карту, определяют инструменты, необходимые на каждом этапе сборки. Осваивают новые способы соединения деталей: «подвижное и неподвижное соединение».</p> <p>Сравнивают алгоритмы сборки различных видов автомобилей из конструктора. Презентуют готовое изделие, используют «Вопросы юного технолога»</p>
	<p>Мосты 23 <i>Изделие, модель «Мост»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию о конструктивных особенностях мостов. Составляют рассказ на основе иллюстраций и текстов учебника о назначении и использовании мостов. Создают модель висячего моста с соблюдением его конструктивных особенностей. Анализируют и выделяют основные элементы реального объекта, которые необходимо перенести при изготовлении модели. Заполняют на основе плана изготовления изделия технологическую карту. Выполняют чертёж деталей и разметку при помощи шила. Подбирают материалы для изготовления изделия, отражающие характеристики или свойства реального объекта, заменяют при необходимости основные материалы на подручные. Осваивают и используют новые виды соединений деталей (натягивание нитей). Самостоятельно оформляют изделие.</p> <p>Анализируют работу поэтапно, оценивают качество её выполнения</p>
	<p>Водный транспорт 24 <i>Изделия: «Яхта», «Баржа»</i> <i>(по выбору учителя)</i></p>	<p>Осуществляют поиск информации о водном транспорте и видах водного транспорта. Выбирают модель (яхта и баржа) для проекта, обосновывают свой выбор, оценивают свои возможности. Самостоятельно организовывать свою деятельность в проекте: анализируют конструкцию, заполняют технологическую карту, определять после-</p>

	<p>довательность операций. Яхта: самостоятельно выполняют раскрой деталей по шаблону, проводят сборку и оформление изделия, используют приемы работы с бумагой, создают модель яхты с сохранением объёмной конструкции. Баржа: выполняют подвижное и неподвижное соединение деталей. Презентуют готовое изделие. Осуществляют самоконтроль и самооценку работы (по визуальному плану или технологической карте); корректировать свои действия</p>
<p>Океанариум 25 Проект «Океанариум» <i>Изделие: «Осьминоги и рыбки».</i> <i>Практическая работа: «Мягкая игрушка»</i></p>	<p>Составляют рассказ об океанариуме и его обитателях на основе материала учебника. Различать виды мягких игрушек. Знакомиться с правилами и последовательностью работы над мягкой игрушкой. Осваивают технологию создания мягкой игрушки из подручных материалов. Соотносить последовательность изготовления мягкой игрушки с текстовым и слайдовым планами. Заполнять технологическую карту. Соотносить форму морских животных с формами предметов, из которых изготавливаются мягкие игрушки. Подбирают из подручных средств материалы для изготовления изделия, находить применение старым вещам. Используют стежки и швы, освоенные на предыдущих уроках. Соблюдают правила работы иглой. Совместно оформлять композицию из осьминогов и рыбок</p>
<p>Фонтаны 26 <i>Изделие: «Фонтан».</i> <i>Практическая работа: «Человек и вода»</i></p>	<p>Составляют рассказ о фонтанах, их видах и конструктивных особенностях, используя материалы учебника и собственные наблюдения. Изготавливать объёмную модель из пластичных материалов по заданному образцу. Организовывать рабочее место. Сравнивают конструкцию изделия с конструкцией реального объекта. Анализируют план изготовления изделия, самостоятельно осуществляют его. Выполняют раскрой деталей по шаблонам, оформлять изделие при помощи пластичных материалов. Контролируют качество изготовления изделия по слайдовому плану. Выполняют</p>

	оформление изделия по собственному эскизу. Самостоятельно оценивают изделие.
<p>Зоопарк 27 <i>Изделие: «Птицы».</i> <i>Практическая работа: «Тест «Условные обозначения техники оригами»</i></p>	<p>Объясняют значение понятия «бионика», используя текст учебника. Анализируют иллюстративный ряд, сравнивают различные техники создания оригами, обобщать информацию об истории возникновения искусства оригами и его использовании.</p> <p>Осваивают условные обозначения техники оригами. Соотносят условные обозначения со слайдовым и текстовым планами.</p> <p>Осваивают приёмы сложения оригами, понимать их графическое изображение. Определять последовательность выполнения операций, используя схему. Самостоятельно составляют план изготовления изделия. Самостоятельно выполняют работу по схеме, соотносить знаковые обозначения с выполняемыми операциями по сложению оригами. Презентуют готовое изделие, используя «Вопросы юного технолога»</p>
<p>Вертолетная площадка 28 Изделие: «Вертолёт «Муха»</p>	<p>Анализируют, сравнивают профессиональную деятельность лётчика, штурмана, авиаконструктора.</p> <p>Анализируют образец изделия, сравнивают его с конструкцией реального объекта (вертолёта). Определять и называют основные детали вертолёта. Определять материалы и инструменты, необходимые для изготовления модели вертолёта. Самостоятельно анализируют план изготовления изделия. Применяют приёмы работы с разными материалами и инструментами, приспособлениями. Выполняют разметку деталей по шаблону, раскрой ножницами. Осуществляют при необходимости замену материалов на аналогичные по свойствам материалы при изготовлении изделия. Оценивают качество изготовленного изделия по заданным критериям. Составляют рассказ для презентации изделия</p>

<p>Воздушный шар 29 <i>Изделие: «Воздушный шар».</i> Украшаем город (материал рассчитан на внеклассную деятельность) <i>Изделия: «Композиция «Клоун».</i> <i>Практическая работа: «Человек и воздух»</i></p>	<p>Осваивают и применяют технологию изготовления изделия из папье-маше, создают изделия в этой технологии. Подбирают бумагу для изготовления изделия «Воздушный шар», исходя из знания свойств бумаги. Составляют на основе плана технологическую карту. Контролируют изготовление изделия на основе технологической карты. Самостоятельно выполняют раскрой деталей корзины. Оценивают готовое изделие и презентуют работу.</p>
<p>Переплетная мастерская 30 <i>Изделие: «Переплётные работы»</i></p>	<p>Осуществляют поиск информации о книгопечатании из разных источников, называют основные этапы книгопечатания, характеризуют профессиональную деятельность печатника, переплётчика. Анализируют составные элементы книги, используют эти знания для работы над изделием. Осваивают технику переплётных работ, способ переплёта листов в книжный блок для «Папки достижений». Самостоятельно составляют технологическую карту, используют план работы. Используют приёмы работы с бумагой, ножницами</p>
<p>Почта 31 <i>Изделие: «Заполняем бланк»</i></p>	<p>Осуществляют поиск информации о способах общения и передачи информации. Анализируют и сравнивают различные виды почтовых отправлений, представляют процесс доставки почты. Отбирают информацию и кратко излагают её. Составляют рассказ об особенностях работы почтальона и почты, используют материал учебника и собственные наблюдения. Осваивают способы заполнения бланка телеграммы, используют правила правописания</p>
<p>Кукольный театр 32-33 Проект «Готовим спектакль». <i>Изделие:</i></p>	<p>Осуществляют поиск информации о театре, кукольном театре, пальчиковых куклах. Отбирают необходимую информацию и на её основе составляют рассказ о театре.</p>

<p><i>«Кукольный театр»</i></p>	<p>Анализируют изделие, составляют технологическую карту. Осмысливать этапы проекта и проектную документацию. Оформлять документацию проекта. Используют технологическую карту для сравнения изделий по назначению и технике выполнения. Создают изделия по одной технологии. Используют навыки работы с бумагой, тканью, нитками. Создают модели пальчиковых кукол для спектакля, оформляют их по собственному эскизу. Самостоятельно выбирают способы оформления изделия. Распределять в группе обязанности при изготовлении кукол для спектакля. Оценивают качество выполнения работы. Рассказывать о правилах поведения в театре. Делать вывод о значении книг, писем, телеграмм, афиш, театральных программ, спектаклей при передаче информации</p>
<p>Практика работы на компьютере</p>	
<p>Афиша 34 <i>Изделие «Афиша»</i></p>	<p>Анализируют способы оформления афиши, определять особенности её оформления. Осваивают правила набора текста. Осваивают работу с программой Microsoft Office Word. Анализируют и сохраняют документ в программе Microsoft Word, форматировать и печатать документ. Выбирают картинки для оформления афиши. На основе заданного алгоритма анализируют афишу и программку для кукольного спектакля. Проводят презентацию проекта «Кукольный спектакль»</p>

	Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1. Общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности). Основы культуры труда, самообслуживания.		
<p>Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Культура проектной деятельности и оформление документации (целеполагание, планирование, выполнение, рефлексия, презентация, оценка). Система коллективных, групповых и индивидуальных проектов. Культура межличностных отношений в совместной деятельности. Результат проектной деятельности — изделия, которые могут быть использованы для оказания услуг, для организации праздников, для самообслуживания, для использования в учебной деятельности и т. п. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание</p>	<p>Как работать с учебником 1</p>	<p>Обобщают знания о материалах и их свойствах; инструментах и правилах работы с ними, изученными в предыдущих классах.</p> <p>Планируют деятельность по выполнению изделия на основе «Вопросов юного технолога» и технологической карты. Познакомиться с критериями оценки качества выполнения изделий для осуществления самоконтроля и самооценки.</p> <p>Создают условные обозначения производств (пиктограммы), наносят их на контурную карту России в рабочей тетради</p>

<p>доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам. Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.</p>		
<p>Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор и замена материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</p> <p>Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на</p>	<p>Вагоностроительный завод 2-3 <i>Изделия: «Ходовая часть (тележка)», «Кузов вагона», «Пассажирский вагон»</i></p> <p>Полезные ископаемые 4-5 <i>Изделие: «Буровая вышка»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирают информацию, необходимую для выполнения изделия, объясняют новые понятия. Овладевать основами черчения, анализируют конструкцию изделия, выполняют разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создают разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирают и заменяют материалы и инструменты при выполнении изделия. Применяют на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определяют этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполняют технологическую карту, анализируют её структуру, сопоставляют технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносят её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым и текстовым планами. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально используют материалы при разметке и раскрое изделия. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют свою деятельность. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p> <p>Находить и отбирают информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из</p>

<p>простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме. Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.</p> <p>Выполнение элементарных расчетов стоимости изготавливаемого изделия.</p>		<p>материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирают информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализируют конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определяют основные элементы конструкции. Соотносят детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирают необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирают и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия.</p> <p>Применяют на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определяют этапы проектной деятельности. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполняют технологическую карту и соотносят её с «Вопросами юного технолога». Соблюдают правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p><i>Изделие: «Малахитовая шкатулка»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию о создании изделий из поделочных камней и технологии выполнения «русская мозаика» из текстов учебника и других источников. Выбирают информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Овладевать технологией лепки слоями для создания имитации рисунка малахита. Смешивать пластилин близких и противоположных оттенков для создания нового оттенка цвета. Используют приёмы работы с пластилином. Выбирают и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Выполняют соединение деталей, подбирая цвет и рисунок «малахитовых кусочков».</p> <p>Применяют на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определяют этапы проектной деятельности. На основании текста учебника определяют способ создания изделий при помощи техники «русская мозаика», заполняют технологическую карту и соотносят её с «Вопросами юного технолога» и слайдовым планом. Сопоставляют технологическую карту</p>

		<p>с алгоритмом построения деятельности в проекте. Рационально используют материалы при выполнении имитации малахита.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
<p>2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</p>		
<p>Название, и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое и др.), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.). Грамотное заполнение технологической карты. Выполнение отделки в соответствии с</p>	<p>Автомобильный завод 6-7 Знакомство с производственным циклом создания автомобиля «КамАЗ». <i>Изделия: «КамАЗ», «Кузов грузовика»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию о развитии автомобилестроения в России, видах, назначении и конструкции автомобиля «КамАЗ» и технологическом процессе сборки на конвейере из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие заводы, выпускающие автомобили. Выбирают информацию о конвейерном производстве, выделяют этапы и операции, объяснять новые понятия. Анализируют конструкцию реального объекта (автомобиля «КамАЗ») и определяют основные элементы конструкции. Соотносят детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирают необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное), пользоваться гаечным ключом и отвёрткой.</p> <p>Применяют на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определяют этапы проектной деятельности, имитировать технологию конвейерной сборки изделия. Составляют план изготовления изделия с технологическим процессом сборки автомобиля на конвейере и слайдовым планом, заполнять технологическую карту. Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа).</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в группе) и организовывать рабочее место с учётом выбранной операции. Самостоятельно изготавливать модель автомобиля. Проводят совместную оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>

<p>особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другой орнамент).</p> <p>Проведение измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание). Назначение линий чертежа (контур, линии надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва). Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз. Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.</p>	<p>Монетный двор 8-9 ч) <i>Изделия:</i> «Стороны медали», «Медаль»</p>	<p>Находить и отбирают информацию об истории возникновения олимпийских медалей, способе их изготовления и конструкции из материала учебника и других источников. Объясняют новые понятия, используя текст учебника. Сравнивают стороны медали, объясняют особенности их оформления в зависимости от назначения. Выполняют эскиз сторон медали на основе образца, приведённого в учебнике, переносить эскиз на фольгу при помощи кальки. Осваивают правила тиснения фольги. Соединять детали изделия при помощи пластилина.</p> <p>Применяют на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определяют этапы проектной деятельности. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполняют с помощью учителя технологическую карту и соотносят её с «Вопросами юного технолога». Соблюдают правила безопасного использования инструментов.</p> <p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Фаянсовый завод 10-11 <i>Изделие:</i> «Основа для вазы», «Ваза» <i>Тест:</i> «Как создаётся фаянс»</p>	<p>Находить и отбирают информацию о технологии создания изделий из фаянса, их назначении и использовании из материалов учебника и других источников. Используют эмблемы, нанесённые на посуду, для определения фабрики изготовителя. Находить и отмечать на карте города, где находятся заводы по производству фаянсовых изделий. Объясняют новые понятия, используя текст учебника. Анализируют технологию изготовления фаянсовых изделий и определяют технологические этапы, которые возможно выполнить в классе. Выполняют эскиз декора вазы. Используют приёмы и способы работы с пластичными материалами для создания и декорирования вазы по собственному эскизу.</p> <p>Применяют на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определяют этапы проектной деятельности, соотносят их с технологией создания изделий из фаянса. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполняют технологическую карту с помощью учителя. Соблюдают правила безопасного использования инструментов.</p>

		<p>Распределять роли и обязанности при выполнении проекта. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации</p>
	<p>Швейная фабрика 12-13 <i>Изделие: «Прихватка»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию о технологии производства одежды и профессиональной деятельности людей, работающих на швейном производстве, из материала учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие швейные производства. Используют текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определяют, используя таблицу размеров, свой размер одежды. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделяют и сравнивают виды одежды по их назначению. Анализируют технологию изготовления одежды, определяют технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определяют размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполняют самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Используют для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков, петельных стежков. Соблюдать правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, самостоятельно заполняют технологическую карту. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p><i>Изделия: «Новогодняя игрушка», «Птичка»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию о видах изделий, производимых на швейном производстве, из материалов учебника и других источников. Выделяют общие этапы технологии их производства. Используют материалы учебника для знакомства с технологическим процессом изготовления мягкой игрушки. Анализируют технологию изготовления, определяют технологические этапы, которые можно выполнить самостоятельно, материалы и инструменты, необходимые для изготовления изделия. Определяют размеры деталей по слайдовому плану и вычерчивать лекало при помощи циркуля. Выполняют самостоятельно разметку деталей изделия и</p>

		<p>раскрой изделия. Используют для соединения деталей строчку прямых стежков, косых стежков. Самостоятельно декорировать изделие, используют приёмы декорирования для создания разных видов изделий. Соблюдают правила работы с иглой, ножницами, циркулем. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового плана, сравнивают план с технологической картой изготовления прихватки.</p> <p>Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Обувное производство 14-15 <i>Изделие: «Модель детской обуви»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию о технологии производства обуви и профессиональной деятельности людей, работающих на обувном производстве, из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте города, в которых расположены крупнейшие обувные производства. Используют текст учебника для определения последовательности снятия мерок. Снимать мерки и определяют, используя таблицу размеров, свой размер обуви. Объяснять новые понятия, используя текст учебника, выделяют и сравнивают виды обуви по их назначению. Соотносят назначение обуви с материалами, необходимыми для её изготовления. Анализируют технологию изготовления обуви, определяют технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Определяют размеры деталей по слайдовому плану и переносят размеры на бумагу. Выполняют самостоятельно разметку деталей изделия и раскрой изделия. Используют при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдают правила работы с ножницами и клеем.</p> <p>Составляют план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, самостоятельно заполняют технологическую карту, соотносят её с технологическим процессом создания обуви. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Деревообрабатывающее производство 16-17</p>	<p>Находить и отбирают из материала учебника и других источников информацию о древесине, её свойствах, технологии производства пиломатериалов.</p>

	<p><i>Изделия: «Технический рисунок лесенки-опоры для растений», «Лесенка-опора для растений»</i></p>	<p>Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Объяснять назначение инструментов для обработки древесины с опорой на материал учебника и другие источники. Анализируют последовательность изготовления изделий из древесины, определяют технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе. Осваивают правила безопасности работы со столярным ножом и используют их при подготовке деталей. Соблюдать правила безопасности работы с ножом. Обрабатывать рейки при помощи шлифовальной шкурки и соединять детали изделия с помощью клея. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового и текстового плана, заполняют технологическую карту с помощью учителя, соотносят её с последовательностью изготовления изделий из древесины. Соотносят размеры лесенки-опоры с размером растения и корректируют размеры лесенки-опоры при необходимости. Декорировать изделие по собственному замыслу, используют различные материалы. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Кондитерская фабрика 18-19 <i>Практическая работа: «Тест «Кондитерские изделия»</i> <i>Изделия: «Пирожное «Картошка»», «Шоколадное печенье».</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию о технологии производства кондитерских изделий (шоколада) и профессиональной деятельности людей, работающих на кондитерском производстве, из материалов учебника и других источников. Отыскивать на обертке продукции информацию о её производителе и составе. Отмечать на карте города, в которых находятся крупнейшие кондитерские фабрики. Анализируют технологию изготовления шоколада, определяют технологические этапы, которые возможно воспроизвести в классе, и выделяют ингредиенты, из которых изготовлен шоколад. Анализируют рецепты пирожного «картошка» и шоколадного печенья, заполняют технологическую карту с помощью учителя. Определяют необходимые для приготовления блюд инвентарь, принадлежности и кухонную посуду. Составляют план приготовления блюда, распределять обязанности. Соблюдать правила гигиены, правила приготовления блюд и правила пользования газовой плитой. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество</p>

		изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
3. Конструирование и моделирование		
<p>различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).</p>	<p>Бытовая техника 20-21 <i>Практическая работа:</i> <i>«Тест: Правила эксплуатации электронагревательных приборов»</i> <i>Изделия: «Настольная лампа», «Абажур. Сборка настольной лампы».</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию о бытовой технике, её видах, и назначении из материалов учебника и других источников. Находить и отмечать на карте России города, в которых находятся крупнейшие производства бытовой техники. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Определяют последовательность сборки простой электрической цепи по схеме и рисунку и соотносят условные обозначения с реальными предметами (батарейкой, проводами, лампочкой). Анализируют правила пользования электрическим чайником, осмысливать их значение для соблюдения мер безопасности и составляют на их основе общие правила пользования электроприборами. Собирать модель лампы на основе простой электрической цепи. Составляют план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполняют технологическую карту с помощью учителя. Изготавливают абажур для настольной лампы в технике «витраж». Используют правила выполнения имитации витража для самостоятельного составления плана выполнения работы и заполнения технологической карты. Выполняют разметку изделия при помощи линейки, раскрой при помощи ножниц и ножа. Используют при изготовлении изделия навыки работы с бумагой. Соблюдают правила работы ножницами, ножом и клеем. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Тепличное хозяйство 22 <i>Изделие: «Цветы для школьной клумбы»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию из материалов учебника и других источников о видах и конструкциях теплиц, их значении для обеспечения жизнедеятельности и человека. Используют текст учебника для определения технологии выращивания растений в теплицах и профессиональной деятельности человека по уходу за растениями в теплицах. Объясняют новые понятия, используя текст учебника. Анализируют информацию на пакетике с семенами, выделяют информацию, характеризующую семена (вид, сорт, высота растения, однолетник или многолетник) и технологию их выращивания</p>

		<p>(агротехнику: время и способ посадки, высадка растений в грунт), определяют срок годности семян. Соотносят информацию о семенах и условиях их выращивания с текстовым и слайдовым планами в учебнике, заполняют технологическую карту с помощью учителя. Подготавливают почву для выращивания рассады, высаживают семена цветов (бархатцы), ухаживать за посевами, соблюдать технологию ухода за рассадой, изготавливают мини-теплицу из бытовых материалов для создания микроклимата. Проводят наблюдения за всходами и записывать их в таблицу. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p> <p>Данная работа является долгосрочным проектом. Рассадку можно использовать для украшения школьной территории.</p>
	<p>Водоканал 23 Изделие: «Фильтр для очистки воды»</p>	<p>Находить и отбирают информацию из материалов учебника и других источников об устройстве системы водоснабжения города и о фильтрации воды. Используют иллюстрацию учебника для составления рассказа о системе водоснабжения города и значении очистки воды для жизнедеятельности человека. Делать выводы о необходимости экономного расходования воды. Осваивают способ очистки воды в бытовых условиях. На основе слайдового и текстового планов заполняют технологическую карту и изготавливают фильтр. Проводят эксперимент по очистке воды, составляют отчёт на основе наблюдений. Изготавливают струемер и исследовать количество воды, которое расходует человек за 1 минуту при разном напоре водяной струи. Выбирают экономичный режим. Составляют рассказ для презентации о значении воды, способах её очистки в бытовых условиях и правилах экономного расходования воды</p>
	<p>Порт 24 Практическая работа: «Технический рисунок канатной лестницы» Изделие: «Канатная лестница».</p>	<p>Находить и отбирают информацию из материалов учебника и других источников о работе и устройстве порта, о профессиях людей, работающих в порту. Находить и отмечать на карте крупнейшие порты России. Объяснять новые понятия, используя текст учебника. Анализируют способы вязания морских узлов, осваивают способы вязания простого и прямого узлов. Определяют правильное крепление и расположение груза. Осознавать, где можно на практике или в быту применяют свои знания. На основе технического рисунка составляют план изготовления изделия и соотносят его с текстовым и слайдовым планами изготовления изделия. С помощью учителя</p>

		<p>заполнять технологическую карту. Определяют размеры деталей изделия по слайдовому плану и самостоятельно их размечать. Соединять детали лестницы, самостоятельно оформлять изделие. Используют морские узлы для крепления ступенек канатной лестницы.</p> <p>Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
	<p>Узелковое плетение 25 Изделие «Браслет»</p>	<p>Находить и отбирают информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники «макраме». Осваивают приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. Сравнивают способы вязания морских узлов и узлов в технике «макраме». Составляют план изготовления изделия и соотносят его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполняют технологическую карту. Определяют размеры деталей изделия, закрепляют нити для начала вязания изделия в технике «макраме». Изготавливают изделие, используют одинарный и двойной плоские узлы, оформляют изделие бусинами. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.</p>
Человек и воздух (3 ч)		
	<p>Самолётостроение. 26 Ракетостроение <i>Изделие: «Самолёт»</i></p>	<p>Находить и отбирают информацию из материала учебника и других источников об истории развития самолётостроения, о видах и назначении самолётов. Находить и отмечать на карте России города, в которых расположены крупнейшие заводы, производящие самолёты. Объясняют конструктивные особенности самолётов, их назначение и области использования различных видов летательных аппаратов. Сравнивают различные виды летательных аппаратов (ракета и самолёт) на основе иллюстраций учебника. Осуществляют поиск информации о профессиях создателей летательных аппаратов. На основе слайдов определяют последовательность сборки модели самолёта из конструктора, количество и виды деталей, необходимых для изготовления изделия, а также виды соединений. Используют приёмы и правила работы с отвёрткой и гаечным ключом. Заполняют технологическую карту. Распределять обязанности для</p>

		работы в группе. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы
	Ракета-носитель 27 <i>Изделие: «Ракета-носитель»</i>	Осмысливать конструкцию ракеты, строить модель ракеты. Анализируют слайдовый план и на его основе самостоятельно заполнять технологическую карту. Выполняют самостоятельно разметку деталей изделия по чертежу. Трансформировать лист бумаги в объёмные геометрические тела — конус, цилиндр. Используют правила сгибания бумаги для изготовления изделия. Соблюдают правила работы с ножницами. Соединять детали изделия при помощи клея. Самостоятельно декорировать изделие. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
	Летательный аппарат. 28 <i>Изделие: «Воздушный змей»</i>	Находить и отбирают информацию из материала учебника и других источников об истории возникновения и конструктивных особенностях воздушных змеев. Объяснять конструктивные особенности воздушных змеев, используя текст учебника. Осваивают правила разметки деталей изделия из бумаги и картона сгибанием. На основе слайдового плана определяют последовательность выполнения работы, материалы и инструменты, необходимые для её выполнения, и виды соединения деталей. Используют приёмы работы шилом (кнопкой), ножницами, изготавливать уздечку и хвост из ниток. Заполнять технологическую карту. Распределять обязанности для работы в группе. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации.
	Создание титульного листа 29 <i>Изделие: «Титульный лист»</i>	Находить и отбирают информацию из материала учебника и других источников о технологическом процессе издания книги, о профессиях людей, участвующих в её создании. Выделяют этапы издания книги, соотносят их с профессиональной деятельностью людей. Определяют этапы технологического процесса издания книги, которые можно воспроизвести в классе. Используют полученные знания для составления рассказа об истории

		<p>книгопечатания и в видах печатной продукции.</p> <p>Находить и называют, используя текст учебника и иллюстративный материал, основные элементы книги, объяснять их назначение. Находить информацию об издательстве, выпустившем книгу, и специалистах, участвующих в процессе её создания. Определяют, какие элементы книги необходимы для создания книги «Дневник путешественника». Распределять обязанности при выполнении групповой работы в соответствии с собственными возможностями и интересами, соотносят их с интересами группы.</p> <p>Находить и определяют особенности оформления титульного листа. Используют в практической работе знания о текстовом редакторе Microsoft Word. Применяют правила работы на компьютере. Отбирают информацию для создания текста и подбирают иллюстративный материал. Создают титульный лист для книги «Дневник путешественника». Составляют план изготовления изделия на основе слайдового и текстового планов, заполняют технологическую карту с помощью учителя, соотносят её с технологическим процессом создания книги. Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации.</p>
<p>4. Практика работы на компьютере</p>		
<p>Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (СО).</p> <p>Работа с простыми информационными объектами (текст, таблица, схема, рисунок): преобразование, создание,</p>	<p>Работа с таблицами 30</p> <p>Повторение правил работы на компьютере. Создание таблицы в программе Microsoft Word. Понятия: таблица, строка, столбец.</p> <p><i>Изделие: работа с таблицами</i></p>	<p>Закреплять знания работы на компьютере. Осваивают набор текста, последовательность и особенности работы с таблицами в текстовом редакторе Microsoft Word: определяют и устанавливают число строк и столбцов, вводят текст в ячейку таблицы, форматировать текст в таблице. Создают на компьютере произвольную таблицу. Помогать одноклассникам при выполнении работы. Соблюдать правила работы на компьютере</p>
	<p>Создание содержания книги 31</p> <p><i>Практическая работа: «Содержание»</i></p>	<p>Объяснять значение и возможности использования ИКТ для передачи информации. Определяют значение компьютерных технологий в издательском деле, в процессе создания книги. Используют в практической деятельности знания программы Microsoft Word. Применяют на практике</p>

<p>сохранение, удаление. Создание небольшого текста по интересной детям тематике. Вывод текста на принтер. Использование рисунков из ресурса компьютера, программ Word.</p>	<p>Переплётные работы 32-33 Изделие: «Книга «Дневник-путешественника»</p>	<p>правила создания таблицы для оформления содержания книги «Дневник путешественника». Закрепляют умения сохранять и распечатывать текст. Анализируют темы учебника и соотносят их с содержанием книги «Дневник путешественника»</p> <p>Находят и отбирают информацию из материала учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ. Объясняют значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Используют правила работы шилом, ножницами и клеем. Создают эскиз обложки книги в соответствии с выбранной тематикой. Применяют умения работать с бумагой. Составляют план изготовления изделия и соотносят его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполняют технологическую карту. Определяют размеры деталей изделия, выполняют разметку деталей на бумаге, выполняют шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформляют изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводят оценку этапов работы и на её основе контролируют последовательность и качество изготовления изделия. Составляют рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Используют свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника»</p>
	<p>Итоговый урок (1 ч) Анализ своей работы на уроках технологии за год, выделение существенного, оценивание своей работы с помощью учителя. Подведение итогов года. Презентация своих работ, выбор лучших. Выставка работ</p>	<p>Презентуют свои работы, объясняют их достоинства, способ изготовления, практическое использование. Используют в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивают свои и чужие работы, определяют и аргументировать достоинства и недостатки. Выявляют победителей по разным номинациям</p>

Книгопечатная продукция:	Примечания	
1. Роговцева Н.И., Анащенкова С.В. Технология. Рабочие программы. 1—4 классы.	В программе определены цели задачи курса, рассмотрены особенности содержания начального обучения технологии и результаты его освоения, представлено тематическое планирование с характеристикой основных видов деятельности учащихся, описано материал- техническое обеспечение образовательного процесса.	+
Учебники	Примечания	
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Учебник. 1 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник. 2 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Добромыслова Н.В. Технология. Учебник, 3 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Учебник, 4 класс.	В учебниках представлены практические задания, технологические карты, чертежи и др., культурно- исторические материалы, разнообразный иллюстративный материал. Задания практических работ, представленные в текстовой и слайдовой формах, позволяют ученикам самостоятельно ставить учебные цели, \искать и использовать необходимые средства их достижения, соблюдать технологическую последовательность изготовления изделий, оценивать результат.	+
Рабочие тетради Примечания Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Технология. Рабочая тетрадь. 1 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 2 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. Технология. Рабочая тетрадь. 3 класс.	Рабочие тетради включают практические и тестовые задания к темам учебника. В комплекте с тетрадями выпускаются приложения с шаблонами для выполнения заданий из учебника. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Анащенкова С.В. Технология. Рабочая тетрадь. 4 класс.	
Методические пособия	Примечания	
Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Фрейтаг И.П. Уроки технологии 1 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. . Уроки технологии 2 класс. Роговцева Н.И., Богданова Н.В., Шипилова Н.В. . Уроки технологии 3 класс. Роговцева Н.И., Шипилова Н.В. .	Уроки технологии 4 класс. электронный доступ «Технология. Технологические карты» для 1 и 2 классов – сайт издательства «Просвещение» http://www.prosv.ru/umk/perspektiva/ Методические пособия построены как поурочные разработки с детальным описанием хода урока и методик его реализации. Новый вид методического пособия. Содержит методический комментарий для работы по темам с учётом целей, задач и планируемых результатов обучения (в соответствии с ФГОС начального образования)	+
Печатные пособия:		
Демонстрационный и раздаточный материал Коллекции		+

<p>«Бумага и картон», «Лён», «Хлопок», «Шерсть» Информационно-коммуникативные средства</p>		
<p>Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И. «Технология. 1 класс» Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И. «Технология. 2 класс» Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И. «Технология. 3 класс» Электронное приложение к учебнику Роговцевой Н.И. «Технология. 4 класс» Соответствует содержанию учебника</p>	<p>. В пособии представлены слайдовые иллюстрации к вводным текстам тем, закадровые комментарии к ним, правила и технология работы с материалами, инструментами, видео-запись изготовления всех изделий с подробным комментарием всех методистов. Видеозапись организации проектной деятельности учащихся снабжена квалифицированными комментариями. Экранно- звуковые пособия.</p>	<p>+</p>
<p>Технические средства обучения</p>		
<p>Учебно- практическое и учебно- лабораторное оборудование. Набор металлических конструкторов. Набор пластмассовых конструкторов «Лего». Набор демонстрационных материалов, коллекций (в соответствии с программой) Объемные модели геометрических фигур. Заготовки природного материала.</p>		